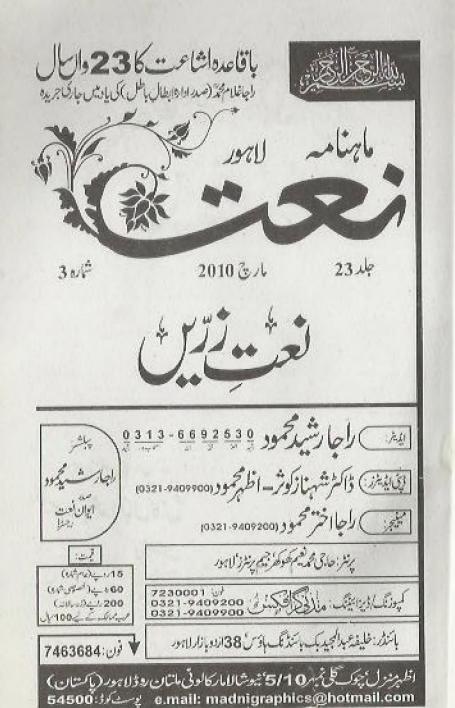




مضرب ائس - سے وابت ہے کہ رول الله و فرمایا تم میں سے کوئی مومن نہیں هوسکتا بربان تک که میں اے اس کے والد اُس کی اولاہ اور تمام لوگوں سے عزیز نہ ھوجاؤں





على من المعلى والم مهمولا

راجار شيخمو

مرحوم ومغفور چپاجان حکیم را جا محمدا قبال کامل کشفتوں کشفتوں سےنام

		-11
rı	پایا ہے اکسار سے اُنٹ نے جاہ گر	
		-12
rr	جو پر اک کی سائٹی ہے کارگاہ استی عی	
	جی طرف فرای کے بردر تھے تقر	-13
rr	JE 29 / S ET 18	
	مری فاطر دینے کے ہیں صائب مجد کھے	-14
ra	روال کھے ہوے مغلوب غالب منجد کھے	
	کر نہ سکا تھا اوا اُن کے کوئی کایا پای	-15
PY	سرور کوئیں ﷺ کے دنیا کی دی کایا پایت	
	اللت کا ہیں ہم رہا محشر کی وجوم یی	-16
12	الليب في أم عظم ريا محشر کي وهوپ يين	
	ا تا ﷺ ک موں کا یہ مرازی ہے کئے	-17
F.9	ے نعت کرے مرور ﷺ پہل تو حل تعال	
	世上日の一日日日日	-18
m '	रिष्ट कि दे कि प्राप्त कि निष्	
	ہو جتا ہی طیہ کا ٹیدا فرشت	-19
rr.	یهاں آ د پاے دربارہ فرفت	
	اكتاب نور كو ين قبل رور على لتس	-20
rir	شاہِ خادر ملتمس کے ماہ و اختر ملتمس	
7	ال المال الشرب المب ركار وال الله اللات	-21
PA	well to a sold the second to be	

آبوتاب

	خورشید و ماه و مجم کا صح و سا طلوع	() H
9	ے رجمیت رسول فدا علیہ کا سدا طلوع	
	یے تعدی کی عظام بحری ریاضت وہ کی بیدی	
•	بفصل کبریا آواز مدحت جو گئی سیدگی	
	آخ ہے۔ نعت کوتے کی عظی فائ الرام	-3
1	دراصل بندہ ہے تو وی قائز المرام	
	گر ہے چلے پہ مجی محمود لکاما ''لبیک''	-4
r	یا کے طبیہ ای کیا اس نے دوبارہ "لیک"	
	وو جو اک ميم ہے تا ہے اوپي فلک	-5
	اس کی اگلیم ہے تا یہ اوچ فلک	
	بيان دري آي على جي رياضت کا جو مظير بول	-6
	مینے کا بول بابل باغ تطرت کا کیوتر ہول تا	
	اللم پر جس کے ہے سرکار عظیمہ کی مدمت کا سابیا بھی	-7
,	ای کے بر پے رہتا ہے سدا تھرے کا سابیہ مجی	63
	ب کے مخن ہی اس کے یادر بھی ان کا خالق بھی آپ مردد ﷺ ہی	-8
	ان کا خالق جی آپ سرور ﷺ جی طبیہ میں ہو میرا خواہاں قابش ارواع بھی	-
	عید یک او برا توان دون ادران کی که په یون فراخ احمال توش ادران کی	-9
	يوں پرياں مال فاصا آن گر	10
	الله الله الله الله الله الله الله الله	-10
	1	

P+

33- آتا ﷺ کی عظمتوں کا ہے قرآن میں بیاں وہ واسلے ہیں بندہ و رحمال کے درمیاں OF. 34- سركار ﷺ! واقعات كا خنے ہوئے بيال انبانیت کو آ ری این جے چکیاں فاتی و الک کے این مجوب عظی اس کے زیماں ب نال ذات خدا کا ال سے قاہر ہے نال 00 کب تلک مرکار ﷺ؛ ہم سے لوگ رہے خوش گال اب تو ہے ماہدیوں کی زد میں اینا گلتاں 40 ساتھ جب دیت ہے میری طبع کی موزونیت موجئ ہے نعب آتا ﷺ کی مجھے آفاتیت 34 38- طیبہ خدا کے عمر کڑم سے کم تہیں 09 عد رکار علی کی رک کی کے رک دیا کویا ای نے بارگاہ رب میں محضر رکھ دیا 41 منے کو جانے میں کیا قائل نہ اس میں بھی ہے ہو گا ناش MP عافق هم ويهر عظم الول الو فيداك الاز ال ہے مرے قلب میں ویائے MM ک طفیل ہے تمناے عاد طرح بیری بیتی بے تمنائے 40 ئے رکتے ہیں گردن میں جو آقا ﷺ کی خلافی کے رے مان وہ ترکار علی کی وات گرای کے 44

22- اک فقی حشر عظی و محشر الام و ملزوم این على مجلتا مول مام الازم و مروم Ut و المرك المر فوشيو الله راي كافترى S/10 1 24۔ دیے کی پائیں نشائیں معطرة الكنتاكين مكوا به 25- ابرا کی دات دب کے دیاد کے مواجب مجوب علی ہے جس خالق کے بیار کے 26- مای برکار علی ایل انتخار ک ک ۱ تد Mr. افکار کی ویا ایس ہے معیار UNK 7 4 -27 021 6 کا تظارہ ہے تظاروں 123 8 MA 28- اقبت سرکار ﷺ نے اس کی بتائی ۔ اس کی میرے ول میں بحث می رب الی اس لیے MO 29 جو بان لے گی بیبر عظی کا واسط قدرت كے كى حر كا آمان مرحل قدرت 02 30- قد الم وع الم يمرى الأارثي كا الله عالاً ع تو رمت مسطی علی کی جمہ یہ ازے کی واڑ ہے PA "تاب توسین" سے بوت کر ہے قریں اور کوئی؟ قرب خالق میں سوا اُن ﷺ کے نہیں اور کوئی مصطفی علطے کے درود عام مجی ہے ب ہاں کے لیے سام

صَيِّ إِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ

خُورشید و ماه و مجمّ کا صبح و مسا ہے رحمت رسول خدا (سرافی) کا عظمت صبيب خالق عالم (صريفظ) كي قدموں کو چُوم کر شہ غاور ہُوا طیبہ کی صبح نے یہ دکھایا ہے ألطاف کے اُفق یہ ہُوا راعتنا طلوع شهر صبيب رت جہال (سرائے) ميں گلے رملی كر محنى قضا مجهى حروف بقا جب بھی خیال طیبہ اقدی میں بند ہو ہوتا ہے میری آنکھ یہ گنبد برا طلوع سر هم بنوا جو عُنهُ آقا (سوال) کو دکھ ک مہتاب النفات نبی (مولطی) نے رکیا طلوع آ قا (سی کھا کے نام لیوا کے دل سے بھا کرے ماهِ وفا و کوکب رصدُق و صفا طلوع محود میرے ذائن یا میرے حضور (سرافی) کا ہے آفتاب لطف و عنایات کا طلوع ***

FT 4 163 44- جتما دکھائی خان 100 6 41 E 65 45- بوتی ویکی کی ۳۱ کی کیت کو کلست باے گا اللیس عقیرت کو فکست 46۔ "صلی علی" ہے جب جی چلی تاعدے ک بات اللہ کے کرم ٹی وظی قاعدے کی بات 8 46 JUN 8 F. E S G US 46 R -47 اہے پر پختوں کی خاطر ہوں دعاکیں کانے کو 48۔ جو معرفت ذات کا لُبُ لُباب ہے مصطفی عظی کی بات کا لب لاب ب صور یاک عللہ تے شان جال اس ایک دات میں آیا سٹ جہان جال \$ 10 C 00 00 00 00 00 00 50 50 ا الرب کی جیری نعت کے فن جی نی عظی کی یاد کو جو میمال بنائے گا ائے جذبہ ول کو جواں دکھائے گا 52- جرم اسے تھے کہ ہو یاتا نہ کوئی بھی معان یہ ہر اک فلطی دیری مرکار علی کے کر دی معاف ZA 53 وی ایرا یل ای الله کی الکانی کے میں ہے ہے رقبہ ان کا رب کی قدروال کے سب 49 44444

آ رَخْرَ ہے نعت کوئے ئی (اس اللہ) فائدو المفرام دراصل بندہ ہے تو وہی فانیرُالْمُوام اس نے سیاب رحمت آقا (سرا الله) کو جا رایا ے میرے آئسوؤں کی جغری فائز الموام بقیع غرقد طیبہ کے واسطے يهو كل وعائے أيم شي فالزالموام فصل خدا سے چل بڑا شہر حضور (ملافظ) کو پینج وہاں تو ہو گیا رہی فائنزالموام جس نے عمل حضور (سلطے) کے اُحکام یہ کیا بستى وبى تو ايك بهوكى فالزالمرام عشرت زوہ بھی کت نبی (منابھیے) سے ہے کامیاب دے کر ہے راہ رب میں غنی فائزالموام اُسَاءِ مصطفیٰ (سراتی) جو شنے سر بخم ہوئی یوں ہو گئی ہے میری خُودی فائزالموام محمود جر هبر حبيب غفور (مالطفاف) مين اللك چكيده كى ب نى فسائسۇالىمسۇام

مَنْ فَيُ الْحَالِينَ فِي مِنْ الْحَالِينَ فِي مِنْ الْحَالِينَ فِي مِنْ الْحَالِينَ فِي مِنْ الْحَالِينَ فِي

یے نعت نبی (منطیعی) میری ریاضت ہو گئی سیدهی بفضل کبریا آواز مدحت ہو گئی سیدهی مدینے تک چہنے کی جو صورت ہو گئ سیدھی ساحت ہو گئی اچھی مسافت ہو گئی سیدھی فب معراج شكل قربي خلّاق عالم مين پیمبر (منطق علی) کے لیے خلوت بھی جلوت ہوگئی سیدھی ورود یاک سرکار دو عالم (سن کا جو عارال تھا یذرانی کو اس بندے کی جنت ہو گئی سیدھی نظر جو تُبة و مينارِ حفزت (منطق) يريزي ميري بصيرت ہو گئی وافر' بصارت ہو گئی سيدهی کبی جو منقبت اصحاب و اہل بیت کی کیس نے مری سرکار ہر عالم (من اللہ) سے نسبت ہوگئ سیدھی مرے آتا (صفی)! توجه ملک یا کتان کی جانب بھی ہم کاش سُن یا کین سیاست ہو گئی سیدھی بہت نقدیر نے غج دیے محمود پہلے تو كيس بينيا شهر آتا (مناطط) مين تو قسمت مو كني سيدهي $\Delta \Delta \Delta \Delta \Delta \Delta$

اک میم ہے تا بہ اوج اس کی اقلیم ہے تا یہ اوج میرے آقا (سی) جو مجٹوب رحمان ان کی تکریم ہے تا یہ اوج شب جو پیمبر (سی کی عظمت ملی ک تقدیم ہے تا یہ اوپی سرکار (منطیطی) تو تھی بہت دور تک لفنہیم ہے تا بہ اوچ فلک يُنْ كَ آكَ آقا (سي) كى تھيں مزليں اپنی تفویم ہے تا بہ اورج فلک عرش پر اصل تعظیم سرکار (مرابطانی) ہے عرش پر اصل ہیرہ سرب اوج کس تجمیم ہے تا بہ اوج بھی ہے ان کی 60 ماه دو شم یم تا ب ہے دُنکا تک علم ان کی تخصیص کا تعیمٰ ہے تا بہ اوج ﷺ ﷺ کھٹھٹ کھ

صَىٰ الْحَادِيْنِ الْحَادِيْنِ الْحِيْدِ الْحَادِيْنِ الْحِيدِ الْحَادِيْنِ الْحِيدِ الْحَادِينَ الْحَدِيدِ الْحَ

گر ہے جانے یہ بھی محمود ایکارا "اکٹینک" جا کے طیبہ میں کہا اُس نے دوبارہ لبیک شب دیجور بین لے اول گا جو اسم آقا (مرافظی) کیوں کے گا نہ جھے سانجھ سورا لیسک حکم سرکار بہیں جاہ (سرای) کو بڑھ کر من کر سر کا نیبوژانا بھی گویا ہُوا کہنا لبیک نام سرکار (مولیکی) په جال دینے کی بابت س کر كيون نه كه أشح كا بر دانا و بينا "لبيك" یہ سمجھ لئے ہے ترا داخل جنت ہونا اب کہنا عُوئے طبیہ و بطحا لبیک ہتھیلی یہ لیے دار کو چل پڑتا ہے حکم سرکار (سطی ی کبتا مجوا شیدا لبیک قعر دریا میں جو آقا (سطیعی) کو کیارا کیں نے راس پہ نی الفور نگار اُٹھا کنارہ لبیک خُوشنوُدي خلاق دو عالم تُضهرا شهر سرور (سازه الله) میں بھی محمود کا کہنا ''کُبائینکٹ'' 公公公公公

tu

W

4

w

تلم پرجس کے جے سرکار (سٹریٹائیج) کی مدحت کا ساہ بھی أى كے سر يہ رہتا ہے سدا نفرت كا سايہ بھى درود یاک سرور (سلطینی) سے شناسا ہوٹٹ ہونے پر كرم رب كالبحى يايا رحمت حضرت (من الله) كاسابيهمي جو ممکن ہو تو رجن و رائس سے افلاک سے بوچھو نظر آیا رسول الله (سر النظیم) کی قامت کا سایہ بھی؟ مسرّت ہو جو حاصل مدح سرکار معظم (سرطانی) کی تو پھر نزدیک آ سکتا نہیں گلفت کا ساپہ بھی ور سرکار والا (سلط) سے اگر کلوا ملا تھے کو تو کیول ہو گا نہ بھھ پر دولت و ثروت کا سابہ بھی وہ راضی ہے خدا ہے اس سے راضی مالک گل ہے یرا جن جحف بر سرکار (سرایطی) کی شحبت کا سایہ بھی ند پایا جس نے کت سرور عالم (منطق کے) سے پھے حصتہ قریب اُس کے نہ آیا خوبی قسمت کا سایہ بھی

صَىٰ الْحَالِينَ الْحِيدَ وَالْمِنْ الْحِيدَ الْمِنْ الْحِيدُ الْمِنْ الْحِيدُ الْمِنْ الْحِيدُ الْمِنْ الْحِيدُ الْمِنْ الْحِيدُ الْمِنْ الْعِلْمِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِيلْمِلْلِلْمِلْلِيلْمِلْلِلْمِلْلِل

بیان مدح آتا (سر ایش) میں ریاضت کا جومظہر بٹون مدینے کا ہوں ملکن باغ فطرت کا کبوتر ہوں ہُوں غواص بحورِ عقل عکمت کا شخنور ہوں حبيب خالق عالم (ملاين) كي الفت كا جو جوہر ہول اگر ہو جاؤل هفظ حرمتِ سرکار (صلط) میں قربال تو پھر کہ یاؤں گا' کیں بحرِ غیرت کا شناور ہوں اگر محنت کشول کے ہاتھ چھوؤں اپنے ہونٹوں سے تو عامل سرور عالم (صرف) کی شفت کا برابر ہوں کہاں عظمت نبی (منطق کھی) کی اور کہاں کم علم مجھ ایسا میں اُگن کے ذکر میں افلاک حیرت کا اک اختر ہوں میں اُن کا اُمتی کہلا کے بھی احکام یہ ان کے عمل کرتا نہیں تو فرد ماس ملت کا کیونکر ہول تنتبع میں جنابِ محینؓ و اقبالؓ و جائ کے خویشا قسمت که میں بھی مدحت حضرت کا خوگر ہوں خدا کے فضل ہے محمود اور آتا (سلطیکے) کی رحمت سے پہنچا ہوں مدینے میں کہ قسمت کا سکندر ہوں (سنعبادة الميمن عن) مناطقة المناطقة ال

صَىٰ الْحَادِينَ الْحِيدَ الْمِرْدِينَ الْحِيدَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْدِينِ الْمُرْ

سب کے مخین بھی سب کے یاؤر بھی ان کا خالق بھی' آپ سرور (سلطیہ) بھی ديکھے گنبد کا تؤ جو منظر بھی حاگ اُٹھے گا ترا مُقدّر بھی اِن یہ آئے قدم پیبر (سطائے) کے يول منور بين ماه و اختر بھی میرے آقا (سطے) عبیب خالق کے نور ہیں' نور رب کے مظہر بھی کیا بڑا ای سے مججزہ ہوتا کلمہ پڑھنے لگے تھے کئر بھی زلالے تک کو روک دیتی ہے صاحب اختیار تھوکر بھی شہر برکار (میلائے) سے گزرتے ہوئے گئی ہے تیم طرض بھی فضلے کچھ نہ کچھ تو بدلیں گے و کھ کر مصطفی (سولطیے) کے نیور بھی

جسے بخشا ہے کسن اعتدال آ قا و مولا (صلافظیے) نے پڑے گا اس پر کب راسراف کا جست کا سامہ بھی أسى نے جان دى ناموس سرور (صطفی) كے تحفظ ميں وہ جس کی زندگی پر بڑ گیا غیرت کا سایہ بھی ندکی جی جر کے جس نے مدحت سرکار برعالم (سی الله) رے گا لازماً اس محض یر شامت کا سابیہ بھی بُصِيرِيٌ کي طرح بيار جم جيسے بھي يا ليس كے ردائے مصطفیٰ (صرابطیہ) کی شکل میں خلعت کا ساہ بھی نہیں ہے عام دُوری ہی فَقَط دیں کے شعار سے ہے یا کتان پر سرکار (سرمای) اب دہشت کا سامیہ بھی مرت آثنا محود ہے مدح پیبر (سی) سے نہیں راس پر بڑا ہے نعت سے غفلت کا سابہ بھی

کیں یادِ مدینہ میں نِہ خود رفنۂ ہُوا ہُوں میجوری میں بیہ شدّت ِ جذبات تو دیکھو شہر نہ نہ نہ نہ کہ نہ

البيه مين هو ميرا خوابال قارض ارواح مجمى الله يد يول فرمائ احمال قارض أرواح ملى ہو بھی شہر صبیب خالق کوئین (سراھے) میں ميري جازب كرم جولال قابض ارواح ليهي جب خدائے یاک اور سرکار (سیف) کا ہوتا ہے علم تب بچا لاتا ہے فرماں قابض اروان بھی موں تمثانی بھی پاک ہیں آرام کا ہے تمنّا کا نگہاں تابض ارواح بھی علم وفن شمر آتا (سال) كا مجھ دے كا خدا اک ہے اِس خواہش کا عنواں قابض ارواح بھی جب بقيد زندگي آتا جول طيب مين نظر و کھے کر ہوتا ہے جرال قابض ارواح بھی خواہش تدفین شہر اور کے احساس سے مين بھي ہول مسرور خقرال تابض ارواح مھي دور اب تک ہے بقیع پاک بھی محبور سے اور ہے اس سے گریزاں قابض ارواح مجی 公公公公公公

ول ميں رکھ كر مدينے كى خواہش کے کاٹیا ہوں چگر وے اک نگاہ مرور (سی) ف وہ "زُرلیشم" کمی ہے "اُنشکر" کمی المام ري الا در پر بایا تو ہو کسی تنقیص کر بوگا اگے جہان طیب بی آب 公公公公公公

مَنْ فَالْحَالِيَّةُ عَلَيْهِ الْحَالَةِ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالِةُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُ الْحَالِقِ الْحَالِقُ الْح

ہے سُنت صب خدا (اس اللہ) ورس گاہ انجز یایا ہے اِنکسار سے اُنٹ نے جاہ بھڑ ب المينة ب وه محص نظر مين كريم (سين) كي جو شخص بھی ہے راہرو شاہراہ گجز ال پر نگاہِ اطف و عنایت نبی (مطبیعی) کی ہے جس جس نے لے رکھی ہے جہال میں پناہ مجز آتا (سی کو ملتفت رکیا احوال پر مرے كردار ب مدين يل يرا كواو يجر رحمت کے سائباں کے آئیں گے موج میں سر یہ جا کے رکتیں کے جو بھی کلاہ عجز پُرُنُور ول مدینے میں سرکار (منطق) نے مکیا روزائی بازدگرہ جو جم نے نگاہ مجر روشن شانہ روز کیے ہیں غفور نے ے شام القات نی (الله علی سے الله مجر محود جھ پہ خاص کرم ہے حضور (سطیع) کا روشن ہُوا ہے رہم عقیدت سے ماہ مجز 公公公公公

مَى الْمُرْتِينَ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِيلِ ا

بُول پریثاں حال خاصا آج پھر بر كاو الله آتا (سي)! آن بكر ول میں یادِ مصطفیٰ (منططع) نے کر مکیا چل ہوا ہوں تو نے طبیہ آج پھر مُمَامِهانه جو گيا اک طعر نعت بھوں بھری محفل میں تنہا آج پھر دَثْن بُول خَاكِ ^{بِق}َبِعِ بِاك مِين د کھے اُوں شایہ یہ سپنا آج پھر آج پر مرکار (سلاف)! باس پر الفات ور یہ آ بیٹھا ہے مگل آج پھر خطلِ عصیال سے ولوائیں تجات ج پر اول ہے ہے اُوٹا آج پیم روشیٰ نورِ نیوت سے ملے رشب غم کا بوریا آج پھر ول کی ہیں محبورہ یہ خوش بختیاں 度で「多かななな To 美ななななな

جس طرف فرمانیں کے سرور (منگ) کام آئے گی پیر محشر نظر ابر رحمت کا ترقح یائے ڈالے تو روضے پہ چھم تر نظر کھول دے گی راستہ فردوس کا سرور کونین (ساتی کی رہبر نظر مو گا بخشش كا قباله باتھ يس جو فرمائیں کے احتر پر نظر ہو گئے روش شب معراج میں يه گنی جب ماه و اختر پر نظر مصطفی (سران) سے کہ بھی اوشیدہ مبیں د کھے لیک ہے ترے اندر نظر عُمْرٌ بَجْرِ کی تشکی رمث جائے گ جب كرين كے وہ (منطق كي كوثر نظر

المنافع المناف

مصطفی (اس کی کی ہے کارگاہ جی میں جو ہر اک کی ساتھی ہے کارگاہ جتی میں خود حضور (سال) آجائیں جس سی کے سونے میں بس اُس کی جاندی ہے کارگاہ جستی میں جب أزان مجرتا ہے عمر طیبہ جاتا ہے فكر كا جو يتيكهي ب كاركاه يستى مين کارگاہ بی سے جانے نام آقا (سی کے زندگی جو اینی ہے کارگاہ استی میں ہے بندهی ہوئی ذکر سرور دو عالم (مرابع) میں سانس کی جو ڈوری ہے کارگاہ جستی میں موت بھے کو آئے کی شہر سرور کل (سرفیہ) میں اتی ہو تبلی ہے کارگاہ سی میں ہیں گزرتے کی گئے نعت کے علاوہ مجی بس یمی خرابی ہے کارگاہ جستی میں مادح چیر (سی ہے یہ رشد کیں ہے روش راس کا ماضی ہے کارگاہ استی ہیں 公公公公公

مری فاہر میے کے ہیں صابب مجید کے روال لمح ہوئے مغلوب غالب مجمد لمح لگایا جس نے ول محبوب رہتے ہر دو عالم (مستنظم) سے وہ یائے گا میے میں مناسب مجمد کے نظر کے سامنے ہو قبہ مرکار ہر عالم (سونے) تو یوں بندے کو بختیں کے مرازب مخمد کھے جو لمح باد آقائے عوالم (سرم) میں تبیل گزرے رے کروار کے وہ ہیں محارب مجلد کے می اولے کی خاطر شیر آقال سے یلے تھے رقص کرتے میری جانب مجمد کھے مرے جو ۹۲ء میں گزرے غانہ اور کے اندر وفا و صدّق کے بائے تھے طارب مجمد کھے جوگزرے کلید آ قا (عرفیہ) کے آگے وہ قیامت تک مرے دل سے نہ ہو یا میں کے غائب مجمد کھے ہوئے محمود کو حاصل جو قدمین سیبر (من اللہ) میں کے دے کر وہ کھات عجابہ منجمد کھے 公公公公公

وه "رُضِي اللُّهُ عُنَهُمْ" إِن مَجْلَى آتے تھے سرور (منطق) جنھیں اکثر نظر يُر معاصى جم بھى اپنى آئكھ بھى ديكي يائے تو الحين كيونكر نظر کټ پیمبر (سیک) کیا مایا یم گئی ہے بے نیاز زر نظر جب سے دیکھ گئید پرتور کو # 76 E. - - 4 & st جو اِصِيرِيٌّ کو عطا کي آپ (سالط) نے خواب میں آئی ہے وہ جاور زندگی تیری ستورتی جائے گی تو بھی دستور نی (سی پر کر نظر لیتی ہے بفضلِ کبریا عُقب سرکار (سی کا منظر نظر نگاهِ مصطفیٰ (سیف) محمود جی خالق کوئین کی مظہر نظر \$ \$2 \$2 \$2 \$2

ألفت كا يول كبرم ربا محشر كى وهوب ميں لطفتِ شِهِ أَمْمُ (سُرُكُ) رَبًّا مُحَثَّر كَى وهوب مين سركار (سي كي تكاو كرم جن يه يا كل ان کو نہ کوئی غم رہا محشر کی وہویہ میں آ تکھیں تو رکھیں بنز پر قلب عزیز میں سرکار (النظام) کا حرم رہا محشر کی وهوب میں ويدار مصطفی (منطق) کی تمثا میں ووستو! أعملنا بمرا فدم ربا محشر كى وهوب مين میزال پر ہم نے اہم حبیب خدا (سر الله) رایا تو سامنے رازم رہا محشر کی دھوپ ہیں تعمیل حکیم آتا (سائی میں جس کے عمل رہے وہ شخص محرم رہا محشر کی وعوب بیں ا بن طرف تھی چشم شفاعت حضور (منطقها) کی ہر خوف کانفکرم رہا محشر کی وھوپ ہیں

٥٥٠٠٥

کر نہ کئا تھا ہوا اُن کے کوئی کایا پایٹ سرور کونین (سخ ایک) نے دُنیا کی وی کایا پلٹ ی جو آقا (النظیم) نے وہی ہے سرمدی کایا بلیف ے بیا یکی ہے واقعی کایا بلٹ مطابق کے ایما پڑ آئی کے علم سے قدرت سرور (سور السوالي) نے كر وى قدرتى كايا مات کفر و ظلمت سے جئی ونیا ہے توحید آشنا ہو گئی آ قا (سی کے دم سے دَہْر کی کایا لیت علم و دالبش مين جو نے بكتا' جو تھے جاؤل اُجَدُ رخرش فرما رہے تھے بئیدی (سرکھے) کایا لیٹ نَعِبُ فِيز يہ چھم فلک تک کے ليے اس جہاں کی وی نبی (منزیق) نے جس گھڑی کایا بلٹ چیرے بھی روش کیے آتا (سرطیعی) نے کیکن اصل میں دل بدل ڈالے کہ یہ تھی باطنی کایا پلیف ایک تہذیب نوی کی دوسری سرکار (سرکھ) کی اک حقیقی ہے تو دورجی کاغذی کایا پلٹ اِل جراط راست پر محمود چانا جائے کی جو آتا (سر الله عنوی کالا بلید 会会会会会

آ قا (سر الله الله کا بد مرکزی ہے مکت ے نعت گوئے سرور (سطی کیا تو حق تعالی اس میں تو کام آئے راخلاص قلب و جال کا مدح نبی (سلام علی کیسے تثبیہ و استعارہ آتا حضور (سی کی ہے مدحت مرا اُٹاللہ کب زندگی کا خالی اس سے ہے کوئی لحد ہوں گے جو پیشِ خالِق کیں اور میرا خامہ كام آئے گا مدكر مركار (اللہ) كا حالہ آقا (صلی کے بے تعلق کو اپنا مت سمجھنا "مَنْ جَرِّبُ الْمُجَرِّبُ خَلَّتْ بِهِ النَّدُاهَةُ" قوسین کا تقریب سجنا بھی تھا اُسی کو عنقا تھا جس کا سائير جو نور تھا سرايا کیے قریب آئے مدّاح مصطفیٰ (سی کے ميزال کا کوئي کھيکا دوزخ کا کوئي خدشہ تثویق حاضری شہر ہی (سی کھی) کی ہے ہے

ہم پر حضور باک (منطق کے اُلطاف خاص کا اک سایئے کرم رہا محشر کی وعوب ایس فصل نبی (ملافظ) سے حدث خورشید حمّ کھی يرص دے ورود جم اور مرجم دے جب تک تو وم میں وم رہا محشر کی وعوب میں جو سيرت حضور (من الله كا ول سے تما الله ع وہ صاحب خشم رہا محشر کی دھوپ میں محود جس سے نعت کیل لکھتا رہا مدام وہ ہاتھ میں قلم رہا محشر کی وهوپ میں

ہتی حضور (سلطھ) ہی کی تھی جس کو ملا شرف دیکھا نہیں ہے ذات خدا کو تو اور نے مہمان لامکاں پہ خدا کے تو تھے نبی (سلطھ) سمجھ میزبانی آپ کی کی جبلِ تور نے سمجھ میزبانی آپ کی کی جبلِ تور نے

كام مرور (من كا يح جو تقرب كى رضا كے تالح و حیات اپنی جیمر (سمال کے تالع دی جو توفیل خدادید جہال نے جھ کو نعت کے شعر ہونے طبع رہا کے تائی ہر جہال زیر اڑ رہمت مرکار (سی) کے ہے یوں عوالم ہیں نبی صل علی کے تابع منزل من پیمبر (سی پید وه پینجائے گا راستہ جو بھی ہُوا صدق و صفا کے نالع بے وفائی تو جہتم ہی ہیں لے جائے گی يول كه جنّ ب ييبر (سن) سے وفا كے تالح وه البينديدة خَلَاقِ دو عالم بهو گا جو بُوا کام پیمبر (سطے) کی رضا کے نالع فتك خييل إلى ميس كه وو رانده درگاه بنوا جو مدینے ہیں رہا اپنی اکا کے نالح عَشْبِ كَي صَوفَشَانَي لَدَ مِين كَا نظاره اوقات میری کیا ہے ہاتھوں سے اُن کو جُھُووک لیتی ہیں بس نگاہیں اُن جالیوں کا ہوسہ رجان کا کرم ہے مرکار (سے) تے دیا ہے "صُلَّ عُلَى" كَا خَلَعت أور الْعت كَا الباده وُنِيا مِين عِم مُعَرُّز اور محرَّم بلحى عَظ راهِ تي (سي جو چيوڙا ايا پُوا کياڙه محبود جس کو نسبت سرکار (سرکھ) سے تبین ہے اس سے نہیں ہے ممکن اپنا تو کوئی رشتہ جب بات مدرج بيد ابرار (سرف كي چلي

جب بات مدرج نہید اگرار (سرمینی) کی چلی
کی ایل دل نے صورت اشعار دل کی بات
سرکار (سرمینی) ہی سنیں گئے کریں گے وہی مدد
اہل دُول کے آگے ہے بیکار دل کی بات
اہل دُول کی آگے ہے بیکار دل کی بات

صَىٰ فَالْحَادِيَ الْحَادِيَ الْحَادِيَ الْحَادِيَ الْحَادِيَ الْحَادِيَةِ الْحَادِينَ فِي الْحَادِينَ الْحَدَائِقِ الْحَادِينَ الْحَدَائِقِ الْحَدَائِقِيلِقِ الْحَدَائِقِ الْحَدَائِقِ الْحَدَائِقِ الْحَدَائِقِ الْحَدَ

او جنتا مجمى طبيبه كا شيدا فرشته یهان آ نه پائے دوبارہ فرشتہ و كرنا رب مري آتاك عالم (سي) تو کرتا رہے تیرا چریا فرشت حبيب خدائے دوعالم (سی کے بیجیے = 1 / 1 = = = 15 سکھائے چیمبر (سوٹھ) کو ممکن کہاں ہے ہے ان کا تو حاجب بیارا فرشتہ جو ميزال په نعب وييبر (مرافظ) يره هے تؤ تو جنّت كا لاكِ قَالِمَ فرشته دعا ہے گھے سال میں کے کے جائے کم از کم تو دو بار طبیبه فرشته مری جاں نکالے دیار نبی (سری جاں نکالے) میں كرم مج يه كر دے فضا كا فرشت پیمبر (سرائیلی) ہیں محمود اُس کے بھی مالک بجا لاے ہر حکم والا فرشند 公安公公公

ہر دعا میری ہے آتا (اللہ علی کے در اقدی یہ چشم راخلاص کی گھنگھور گھٹا کے تابع شیر آقا (سر الله کے کور ہیں نظر میں میری کس لیے میرا تھڈر ہو ہما کے تابع موت بھے کو بھی جو آئے تو وہیں یر آئے ہے قضا شہر بیمبر (سی میں بقا کے نالع وجہ خوشنودی سرکار (سلی اے ہونا تھا کس لیے نعت ہوئی آج ریا کے نالع تم "صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا" كَا رَكَمَنَا کام محمود کے یہ حکم خدا کے تالع

رس گھولتی ہیں کان میں ہاتیں حضور (منطق) کی ہر حکم شاہ دوسرا (منطق) فردوس گوش ہے طاعت رسول پاک (منطق) کی طاعت ای کی ہے رحمان کا بیہ فیصلہ فردوس سوش ہے رحمان کا بیہ فیصلہ فردوس سوش ہے

يں بياں احقر پہ جب سرڪارِ والا (شریف) ملتفت مثر کے دن رہے عالم کیوں نہ ہو گا مکتفت يرت مرور (سف) يه كرنا جايد ول على طال اليا بو تو بو جائے گا فروا ملتقت گرو شرمہ بھی بی اور میرے سر کا تاج بھی جب سر أتكهول بر بوع ورّات طبيه التفت جس کی گردن مختبہ سرکار (من کھے) کی جازب بجھی كبريا كو ال طرف ويكھے كى دُنيا ملتفت چو مگن ورد ورود سرور کل (من کر) میں ہوا غالق کوئین اس بندے یہ ہوگا ملتقت وه نگاهِ خالق كون و مكال بين آ گيا ہو گئے جس کی طرف سرکار والا (سطی) ملتفت جو ربا مخلوق خلّاق دو عالم كا محب رب كرم فرما بموا أس ير تو آقا (سخط) ملتفت

مني المراجع ال

والتماب نور كو بين فيش سرور (سطاف) المنتمث شاهِ خاور ملتمل هے ماہ و اخر ملتمس كبريا! بهم كو بمحى تو محبوب (سوط) كى أمت مين بيج خالن عالم ے تھے مارے بیمیر ملتمس سرور کونین (سی کی جس نے بھی چوکٹ دیکھ کی اور کسی دربار سے ہو گا وہ کیونکر ملتمس باقران رب سے ہر مداوائے الم کے واسطے ہوتا ہے وربار مرور (سیلے) بی سے احتر ملتمس التماس ماؤن گویائی بھی آتا (سریاف) ہی ہے کی ویکھے وُنیا نے کہ تھے مٹھی میں کنکر ملتمس خالق کون و مکال کی پارگای اطف میں لطف آ قا (سرا الله على كو ب بيرا قلب مضطر ملتمس ائي أمّت ير نگاهِ . مرحمت فرمايخ آپ سے آتا (سی ایس سب عامی برابر منتس استگاری کے لیے محود کی محشر کے دن الْتَغِنْتُ سركار (سون) اول - يه ب سخنور للتِّمسُ 存分合合合

اک شفیع حشر (سخی) و محشر لازم و کلژوم بین لين شخصًا جول برابر لازم و للزُّوم البين فَهِم قِرْآنِ خدائے پاک سے واضح اُنوا ذات حق اور اس كا مظهر لازم و ملزوم عين یہ اُبھیریؓ کی جنت یابی سے ظاہر ہو گیا تعب سرور (من الله) اور جا دُر لازم و ملزوم بایل ہے مؤرِّ ذکر سرکار جہاں (مسلطے) دونوں طرف آب رفت اور کوژ لازم و ملزوم لین مصطفیٰ (مرکھے) ہے ان کے اہلِ بیت بیں اصحاب ہیں شاه خاور ماه و اختر لازم و ملزوم میں سمنید سرور (سلطی) کو طبیبہ میں بھی کر دیکھنا بير بصارت اور بير منظر لازم و مزوم الإن کیفیت کتب نبی (سطی کی یہ بتاتی ہے ہمیں رقص الفت اور قلندر لازم و ملزوم بي

نین رسا شیر پیمبر (سطی میں ہوا تو ہو گیا ظلمتِ تسمت پہ طیب کا سورا المنظمی کو تعمید دریا میں می اورا ملئی کو تعمید دریا میں می اورا میں نے جب سرکار (سطی کو ناؤ پر پوتا ہوا دیکھا کنارہ ماتفت النفات مصطفی (سطی کے سے حاضری طیبہ میں ہو آئی واپس تو پیمبر (سطی کے موں دوہارہ ملتفت مدحت سرکار (سطی کا محمود سرمایہ ملا مدحت سرکار (سطی کا محمود سرمایہ ملا محمود سے محمود سے محمود سے محمود سے محمود سے محمود سرمایہ ملا محمود سے محمود س

سر بہ سر ہے بریقگی جب تک شیر شعر پر نعت کا لباس شیں دور طبیب ہے جب نہیں ہوں کیں اپنی مہوں کمیں اپنی باس نہیں ہوں کمیں اپنی پاس نہیں ہوں کہا کہ دود رسول رب (مراب المراب ہونی) پڑھنا کہا نہرا ہدیت سپاس نہیں کہا نہرا ہدیت سپاس نہیں

صَىٰ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِينِ الْحَلِينِ الْحَالِينِ الْحَلْمِ الْحَلِيلِ الْحَلْمِ الْحَلِيلِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلِيلِيِّ الْحِلْمِ الْحَلِيلِيلِي الْحَلْمِ الْحَلِيلِي الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلِيلِي الْحَلْمِ الْحَلِيلِي الْحَلِيلِيِّ الْحَلْمِ الْحَلِيلِيِّ الْحَلْمِ الْحَلِيلِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْمُلْعِلِي الْمِلْمِ الْمِلْمِلِيلِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلِيلِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلِيلِ الْمِلْمِ الْمِ

تذکار پیمبر (سرکھ) عی کی ہے سرمدی ڈیشبٹو بر دوسری خوشبو تو ربی کاغذی خوشبو نعتوں سے تکلتی ہے جو اک مقصدی خوشیو ہے باطنی اور معنوی اور قدرتی خوشبو مرکار (سل الله)! نظر آتی ہے علق وہ ہے ہم نو اک تعلم اُخُوّت کی جو تھی ہائی خوشہو تم بھول عقیدت کے تو اشعار میں ڈھالو بُنتانِ مدینہ ہے چل آئے گی خوشبو وہ آپ کے دربار گر بار میں کھیا ورکار تھی جس مخص کو بھی ئرنیدی (سڑھے)! خوشہو جو گلشن مرای سرکار (معلی) سے گزرا آس تخص کی تو ساری رہی زندگی خوشبو جی اتھا ہُوا ساتھ جو رقت نے دیا تھا سركار (سنون كل يادول مين ملي متبقيمي خوشبو محود کو آقا (سر الله نے تعظر سے نوازا ہے نعت کی اس کی تو سجی شاعری خوشبو **소소소소소**

هجور نا این کو یا آس کو نامناسب بات ہے هید رب تعت بیمبر (منطق) لازم و ملزوم ہیں میو حفر شہر رسول اللہ (منطق) کی جانب آگر راؤ میں اللہ (منطق) کی جانب آگر راؤ رہوں اور رہبر لازم و ملزوم ہیں دیکھنے والوں کو اک میدت ہوئی ہے ویکھنے شہر آتا (منطق) اور کور لازم و ملزوم ہیں طقف و باکرام ہی (منطق) اور کور لازم و ملزوم ہیں لطف و باکرام ہی (منطق) اور کور لازم و ملزوم ہیں نعیت آتا (منطق) اور منطق رازم و ملزوم ہیں نعیت آتا (منطق) اور منطق رازم و ملزوم ہیں نعیت آتا (منطق) اور منطق رازم و ملزوم ہیں نعیت آتا (منطق) اور منطق رازم و ملزوم ہیں

مدر سرکار (سرائے) جو تقلیدِ خدائے کُل ہے نعت کہنے سے مکمل ہے فراغ خاطر انتی آسودگی دُنیا میں کہاں ملتی ہے شہر آقا (سرائے) میں مسلسل ہے فراغ خاطر ہے درود آقا و مولا (سرائے) کا زبانِ دل پر آئی ایسا ہے فراغ خاطر آئی ایسا ہے فراغ خاطر آئی ایسا ہے نو پھر کل ہے فراغ خاطر آئی ایسا ہے نو پھر کل ہے فراغ خاطر آئی ایسا ہے نو پھر کل ہے فراغ خاطر

مَنِي الْحَالِينِ فِي الْحَالِينِ فِي الْحَالِينِ فِي الْحَالِينِ فِي الْحَالِينِ فِي الْحَالِينِ فِي

راشوًا کی رات رب کے ویدار کے مُوَارِب محبوب (مسخی کے بنتے خالق کے پیار کے متواہب میں زائروں یہ اُن (سی) کے دربار کے مواہب طیبہ میں یا رہے ہیں معیار کے مواہب ويکھيں جو لوگ ہم کو ۔ موجين جو ہم مسلمان کم تو الیس میں ہم پر سرکار (سی کے مواہب ہم اہل بیت کے بھی اصحاب کے بھی مادح یوں پانچ کا کرم ہے تو ہیں جار کے مواہب جانا ہے جو مدینے راخلاص قلب لے کر اُس شخص پر ہیں شاہِ اُبرار (سر ایک) کے مواہب قوسین کا تقریب ہی دیکھنا رہا تھا ا نور نی (سی کے مواہب کے انوار کے مواہب مجھ کو لگایا اُس نے توصیب مصطفیٰ (مراتھے) پر احقر یہ بے گمال ہیں غفار کے مواہب اَحْكَام مانتے ہیں محمود مصطفیٰ (مرافظ) کے خوش بخت پا رہے ہیں کردار کے مواہب 众公公公公

٩

مدینے کی یانیس وفائیں معطر بُوا مُن معطر كُمنا مين معطر مُعقر دیار پیمبر (موفق) کی یادین درود نی (منطع) کی صداکیں معظر بیال بحقر زا ایل بیت نبی (منطبط) کا صحابہ کی پائیس وفائیں معطر بۇئے نعت میں لیٹی ہیں عرضیاں سب ہیں اس عطر سے التی کیں معطر حفاظت بین نامُونِ آ قا (ملکھ) کی غازی نے سے نے گل رکھائیں معطر سبھی لوگ ہیں خوشہوؤں ہیں نہائے ہیں سب زائروں کی ادائیں معطر ريم پيمبر (سريني) کي خوشبوکيل شونگھيں مدینے سے سب گھر کو جاتیں معطر جو محمود آگیں مدیے سے جو کر زبال سے وہ نہریں بہائیں معطر 公公公公公公

ے شہر چیمر (ملی کا وجرہ گئید کا نظارہ ہے نظارول کا ذخیرہ يره عنه بني غِلِم جانا درود اين نبي (من الله) پر یہ ایک فزانہ ہے فزانوں کا ذفیرہ اک چشم عنایات پیمبر (سرکھ) میں ہے پنیاں غُفران معاصی کے اشاروں کا ذخیرہ فرماے سے جب رب نے تی سارے اکتے الضیٰ میں ہوا سارے زمانوں کا ذخیرہ یہ شیر پیمبر (سی کے بہال دیکھا ہے ہم نے دُنیا کی مجھی زندہ زبانوں کا ذخیرہ كافور ب ظلمت تو اندجرب ہوئے عنقا حرمین میں دیکھا ہے أجالوں كا ذخرہ قرآن کی آیات میں دیکھو لو ملے گا مرکار (سرنظی) کی سرت کے مقالوں کا ذخیرہ

مَنْ فَالْفِي فِي الْمِنْ فِي

مدّای سرکار (الله شی شی اشعار کی آمد أفكار كي وُنيا مين ب رمعياد كي آمد جوُران و ملائک تھے کھڑے سارے دو روبیہ تھی عرش یہ جب احمد مختار (سرمینی) کی آمد مولوّد بیمبر (مرفظی) کی محافِل ہی کے بارعث ہرسات کی مانند ہے انوار کی آمد وُنیا میں ہر اک مومن کال کے لیے ہے یغام مرت شر ایرار (سی کی آند فرماتے ہیں سرکار رکیس جاہ (سر بھی) عنایت ہے طبیبہ میں نول مجھ سے دل افکار کی آمد مجوری طبیبہ میں ہے سرکار (سوطیعی) کی مدحت كُويا ہے ہے نعت يہ افكار كى آمد سے او کی سارے میٹر تھے کی کے آبخر میں ہوئی قافلہ سالار کی آمد محمود اکیا ذکر چیم (سی کو ہوئی ہے باران العنايات كي بوجيمار كي آمد ***

مَى الْحَالِينَ فِي

اثمیت سرکار (سی کے اس کی بتالی اس کیے میرے دل میں کے شہر رب عالی اس لیے ميرے آتا (منزم)! يہ ہے تقليد خدائے ڈوالجلال کر رہا چوں آہے کی مدحت سرائی اِس کیے ا کی جب یاد محبوب خدا (سی کی کے شہر کی میری آنکھوں میں نمی رفی الفور آئی اس لیے سب کو ملتی ہے سینیں ہے جو بھی شے مطاوب ہو مجتمع آتا (سی کے دریے سے خدائی ایس کیے آپ کے در پر یذریائی ہے حاصل ہے مشکوں مجھ کو خُوشِ آئی وطن سے بھی جُدائی اس لیے رب سے مائنی ہے محبت سرور کوئین (سنطیع) کی رصرف ممکن ہو سکی طبیبہ رسائی اِس لیے یہ جہاں مجر کی شہشائی سے ہے بوط کر کہیں شیر آتا (سر الله الله علی الله الله الله الله الله الله الله

رحت جو تی (مرافع) سارے جہانوں کے لیے ہیں رجمت میں ہوا سارے جہانوں کا ذخیرہ طیبہ سے مرے ہم تو ربی ساتھ سرت جائے ہوئے ہمراہ تھا نالوں کا ڈخیرہ چوڪ په پيمبر (سرنظ) کي زبال گنگ هو کي تھي تی وین میں سلے تو خیالوں کا وخیرہ اب یہ تھا دروز آگے تکیزین کھڑے تھے نابۇد ہُوا اُن کے سوالوں کا ذخیرہ محموة ہے جس دل میں پیمبر (سر اللہ) کی عقیدت اس میں تو نظر آتا ہے جذبوں کا ذخیرہ

میزاں پہ جب نبی (سطی کی نگاہ کرم ہُوئی حرف کی کی حرف کی ح

جو مان کے گی پیمبر (صرف کا واسطہ قدرت كرے كى حشر كا آسان مرحله فدرت ورود یاک کو ایج عمل میں رائع رکھ كرے كى لطف و كرم كا مظاہرہ فدرك مہیں حضور (سرطی) ہے آلفت تو ہم نہیں مہلم بتا رہی ہے ہی دیں کا ضابطہ قدرت جنھیں حضور (صرفی کے رشتہ نہیں عقیدت کا كرے كى بند سب ايبول كا ناطقه فدرت نبی (سی ایک کی کی العمیل کلٹی کرتے ہیں بروز حشر کی لے گی جائزہ فدرت عقیدہ رکھ کہ بہت افتیار ہیں اُن کے خدائے دی ہے چیبر (سی کو مکند قدرت جو نعت کہنے کو احتر نظم اُٹھاتا ہے رویف ویتی ہے وی ہے تانیہ قدرت جو اُن (سی کا واسطہ محود وے کوئی رب کو مُعاف الل کو کرے لاکھ مرتبہ فدرت 公公公公公公

ا 🔌 سرور و سروار ہر عالم (سنگ کی ہے تنقین سے مُلْتُونُم كے سامنے گرون جھكائى اس كيے روشیٰ یہ ہے جو پہنچاتی ہے رب کے نور تک ممح خب مصطفی (موافق) ول میں جلائی اس لیے بو كا ويدار رسول باك (من عليه) الم كو أس جكه رب نے راہ بخت ماوی دکھائی اس لیے التجاوّل کی پذیرائی کی جا قدیین ہے ہے ضروری بات اس جا التجائی اس ہے الله الله المنتف "صَلَّ عُلِلَى" مِنْ رُسْتُكَارِي كَي سُنَد رحمیت رحمان نے جھ کو تھائی اس لیے خوامش وفن بقی یاک تھی محمود کی بات رب کو اس نے اندر کی سائی اس کیے

جب پہلی نظر گلید سرور (منظیہ) پہ پڑے گی چکے گا مُقدر کا ستارہ بھی تمہمارا شکار کا ایک کھارا

"قَابَ قُوْسُيْن" ہے برھ كر ہے قريل اوركوئى؟ قرب غالق میں سوا اُن (سی کے شیں اور کوئی! يم يُؤيِّي طيبَ مُجوبِ خدا (صيف) يل ينج آسان اور کوئی بایا زمین اور کوئی راہِ توصیب نی (سی کے نہ بٹا یائے گا کر لے تدبیر تو شیطانِ لعیں اور کوئی فرق نو ظاہر و اہر ہے، جو مجھے بندہ طُور بر اور کوئی عرش نشیں اور کوئی شیر آتا (سر الله کے سوا اور کسی نے باہے؟ لُطف و إكرام و عنايات ركبيل اور كوئي لوگ سرکار (سافی) کی الفت میں مکن باتے ہیں ہم نے طیبہ سا نہیں پایا مکیں اور کوئی كوكي كُفّار كو "صادِل" بهي نظر آيا تھا؟ کیا شوا اُن (صفی کے کہیں پر تھا ''امیں'' اور کوئی

مُنگِنْ الْمِنْ كُونَا الْمِنْ كُونَا الْمُنْ كُونَا اللهِ تورحت مصطفی (منطقی) کی جھے یہ اڑے کی تواثر سے وبال کی تابشون تابانیوں کا تذکرہ کیا ہو بیں ذرات مدینہ تک کہیں روش مد و خور سے زِ راهِ مجرِ میں مدحِ رسول باک (سخی کن بھول خدا محفوظ رکھا ہے نفاخر سے ''بختر سے رہیں وہ جلب زر سے منفعت کی طبع سے نے کر جو گا لیتے ہیں نعب سرور کوئین (مریقے) کوئر سے کہیں اپنائیں اہل ملک بھی این کو کہ بے شک ہے نظام مصطفیٰ (سرکھ) برتر تبڈل سے تغیر سے ت سنحی دن شہر آ قا (سنگ) میں مرے ہوتے ہُوئے لوگو! جند سے میرے اُڑ جائے گا طائر روح کا مجر سے مفاجیم و معانی کے جہاں مجود اِن میں ہیں صدیثوں کو سجھنا تم الکڑ سے ندیر سے ***

مصطفیٰ (مری کی ہے درود عام مجی ہے اب یہ اُن کے لیے سام بھی ہے میرے ہوٹوں یہ رب کا نام بھی ہے ول میں آتا (سر اللہ) کا احرام بھی ہے فرش پر بھی قیام ہے اُن کا آپ کا عرش پر خرام بھی ہے صرف محبوب ہی نہیں رب کے وقت کی ہاتھ میں زمام بھی ہے رب سے آتا حضور (منابطی) جو لاتے سے سے احتما وی نظام بھی ہے ذكر آتا (سي مركيل اُشہب نفس آج رام مجمی ہے دین آتا (سی کے بخشی آزادی گو کہ ابلیست کا وام بھی ہے طعيبہ ميں ظلمتنيں کہان لوگوا

جو ایسیری نے کہی اور رشفا پائی تھی افعت الیمی نہ علی اور کھیں اور کوئی افعت الیمی نہ علی اور کھیں اور کھیل اور کوئی کوئی اُراد ہی مفتر سے اتنا پویتھے ہے مدینے کے سوا طلبہ بریں اور کوئی آج بھی میرے پیمبر (معطیم) کے علاوہ لوگوا ہے غریبوں کا مددگار و مجیس اور کوئی پوچھ کر دیکھو تو محمود کرکہ آفا (معرفیم) کے سوا پوچھ کر دیکھو تو محمود کرکہ آفا (معرفیم) کے سوا پہنٹم افلاک نے دیکھا ہے حسیس اور کوئی بیشم افلاک نے دیکھا ہے حسیس اور کوئی

بارعث وجودِ خُلد کا بین بید عظیم لوگ

آقا (صحف کے نام لیوا بین فردوس مُنزِلَت
پیر سے بین جو درود رسول کریم (صف پر
دو لوگ بی تو گویا بین فردوس منزلت
طیبہ بی سے تو ماتا ہے جنت کا راست
شیر نبی (صف ک ک شیدا بین فردوس منزلت
شیر نبی (صف ک ک شیدا بین فردوس منزلت

مَنْ فَي الْمُؤْمِدُ وَ الْمِنْ فِي الْمِيلِيْنِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِيلْمِي الْمِنْ الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْمِنْ فِي الْ

آ قا (صل کی عظمتوں کا ہے قرآن میں بیاں وہ واسط ہیں بندہ و رجمال کے درمیال جائے امال فظ ہے جیبر (سی کا آسال طیبہ ہے یا شیں گے شکیت مجی جہاں أس باغ كى طرف نہيں كرتى ہے منه فرال جس شہر میں حضور (منطق) ہیں وہ باغ ہے وہال کرتے ہیں زائروں پیر بہت مہربانیاں شیر صبیب خالق و مالک (سلطے) کے مہریاں فرما چکا ہے اہل والا کے داوں میں گھر ميرے حضور مرور عالم (سی کا فائدال مدرہ سے آگے اُس کا تو جانا محال تھا بإنا قدوم لاک کا جبریل کیا نشال آ قا حضور (سر الله اب تو كرم كي نگاه جو روپا رہی ہیں آپ کے مکن سے دوریاں متیت ہے ہے رشید کہ آتا (منطع) کریں قبول بعتوں کی شکل میں میں عقیدت کے ارمغال 수수수수수

کیوں نہ شہر حضور (سرای کی کو جاواں دل تو رکھتا ہوں کیں بھی سینے میں اُس سے براھ کر کی کی شان کہاں آئے سرکار (سرای) جس مہینے ہیں آئے سرکار (سرای) کے اہل بیٹ کا ہے جو پیمبر (سرای) کے اہل بیٹ کا ہے عالی سفینے میں عاقبت ہے اس سفینے میں عاقبت ہے اس

خالق و ما لک کے ہیں محبوب (معریفے) اس کے ترجمال بے نشاں ذات خدا کا ان سے ظاہر ہے نشال مرج جن و بشر ہے مصطفی (سیفے) کا آستان مدحت وتوصيب آتا (سل بيل كى ب برزبال حشر کی حدت میں وے کا خلی تذکار نبی (سلطی) نعت کوئے آتا و مولائے عالم (منطق) کو امال ہے پیندیدہ نگاہ رب میں وہ خوش بخت فرد حفظ ناموں نی (سر اس اس اس جو کرے قربان جال كر نماز عشق و الفت ذكر برور (سطی) میں ادا ول کی سجد میں درود و نعت کی وے کر اوال ركهنا تيون باراب يراسم ياك مصطفى (من الله) جب تکیرین لک لینے لگیں کے امتحال ائتا یہ جب تمازت حشر کی آ جائے گی تو سيائے گا نُقط مُعَسِّلِ عَلَىٰ كا سائبان ول کی باتیں ہی سنا کرتے ہیں طیبہ میں نبی (سن) كام آئيل كى وبال محود جى خاموشيال **公公公公公**

سركار (سخ الله الفات كالخف يوك بيال انبانیت کو آ ربی ہیں جیے بھکیاں آ قا صفور (سن)! آپ سے کیا ہے کچھیا ہموا یارا بیان کرنے کا رکھتی نہیں زباں حالات ہو گئے ہیں در گؤں مضور پاک (ملالیہ)! بإوُل على أَرجيال ليت بين دين كا نام اور ركت بين وارهيال أمّت يه آپ (مول) كى جو كيه جا رہے بين ظلم كيا واقعقا راس كا مقدّر بين پيتيال بائی ہیں ارض پاک کے جتنے انھیں حضور (منطیع)! دہشت کی کارروائیوں سے دیجے امال جينا محال آتا (سلط اله)؛ غريبوں كا ہو گيا رگرنے گئی ہیں خرمنِ ایماں پہ بجلیاں كب تك كريل كے ظلم حضور اہل افتدار مان کی اُٹویں بھی جیب و گریباں کی دیجیّاں 公公公公公

ساٹھ جب دیتی ہے میری طُنع کی موزونیت شوجهتی ہے نعب آتا (مرابط) کی مجھے آفاتیت عَلَقِ سرور (صلی کا تنتیج ہو کسی کی خاصیت مومنیت مجھی یہی ہے اور یہی انسانیت كرتا جائے كر در آقا (سلي يد در يوزه كرى یائے گا بندہ ای سے جاہ و قدر و منولت وردِ "صَلَّى الله" كا فيضان بِ احمال بِ وُنیا بھی اچھی رہی ہے اچھی ہو گی عاقبت رت عالم کے بیں وہ مذول بھی مجنوب بھی آپ (سر الله عالی مرتبت میں اور گرای مزات راقبّاع سرور کونین (سنطی کر او اختیار طابح ہو آپ اگر آسان اپی مغفرے لازم و ملزُّوم کی می کیفیت سمجھے ہیں جم ہے ہے عرفان رب محبوب رب (سر اللہ کا کی معرفت

مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِوالِمِ وَالْمِولِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِولِمِ وَالْمِلْمُ وَالِمِ

كب تلك سركار (سرفي)! يم سے اوگ رہتے خوش ممال اب تو ہے مالیکیوں کی زد میں اپنا گل ستال ہے بہت ول دوز اب سرکار (من الله)! اپنی داستال للكس اور مبنكائي إلى تصفح كي بين اب سرخيال رمیذیا مادر پدر آزاد لوگوں کی زباں بدمعاشیٔ دین بیزاری کا ہے اب ترجمال اب تو نظرین تک شین محود کی جاتیں وہاں اتنى او پنى ہو تكيل سركار والا (منظیم)! پهتياں آپ جائیں تو نجات ان سے جمیں مل جائے گی ويكي ليس سركار (سال السال إن ظالم مارے حكمرال آپ سے تو کیکھ بھی پوشیدہ نہیں آ قاحضور (سر ﷺ)! حالِ باكتان ہے اب الحفظ و الامال! آپ سے سرکار (منری)! ہے بارانِ رحمت کا سوال وین سے دوری کی چلنے لگ روای ہیں آ تدھیاں آپ کے غمرت زدہ مجیور سارے اُمتی آب بي فرماية سركار (موليك)! اب جائيل كهال 农农农农农

طیبہ خدا کے شہر کڑم سے کم نہیں یاتی جو ہے یہاں کا وہ زمزی سے کم نہیں گزرے جو باد سرور کوئین (سی سے جی عید سعید ماہ مخترم سے مم نہیں کم مائیکی فہم کے احمال کے تلے شرمندگی کے اشک تو شہم سے کم نہیں جس کی نہ آگھ نعت کو پڑھتے ہوئے گھلے صح مرت ال کو شب عم سے کم نہیں يج مدين بيل جو ركيا خود بي زهر خُلُد الی بنی لا رکریے چیم سے کم نہیں جو ذکر مصطفیٰ (منواہی) کے علاوہ مجھے ملیں خوشیال جو بین وہ ضرب دمادم سے مم نہیں محذوب مصطفیٰ (سرای کے گلے کا جو بار ہو وہ ایک دیگی بی سی پرچم سے کم نہیں

مدر و توصيف حيب رت عالم (منطف) کي ملي بھ کو میرے والدین محرم سے تربیت کر دیا حالات نے فابت کہ بے تھیجہ رہی وشمن وین نی (سلطه) نفرانیت صیونیت مصطفیٰ (النظامی) کہتے ہیں موان جھوٹا ہو سکتا نہیں جھوٹ مت ہولؤ ہو جائے پر بنائے مصلحت و یکھتے انوار و آثار رسول اللہ (سی کو یائے خوش بخت آ دمی شہر نبی (سل کھ) کی شہریت لطف آتا (سی کے ہے تدفین مدینہ کی امید ایے کردار وعمل سے تو تبین ہے اہلیت پر بھی آتا (سرائی) کی نظر میں ہیں تو ان کا ہے کرم ہم کو تق معلوم ہے محمود ایل حیثیت

مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلِمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلِمِ وَالْمِلِ

منتب سرکار (سرن) پرجس محمل نے سر رک ویا گویا اس نے بارگاہ رب میں محضر رکھ دیا ول کے اندر جب سے یادِ مصطفیٰ (معرفیف) نے گھر رکیا طاقی نسیاں پر حمایہ حثر کا ڈر رکھ ویا يايا جب سرمايي دُب مصطفى (سطي) كا قلب مين اک طرف ہم نے نصاب ٹروٹ و زر رکھ دیا حاضری ہوتی ہی رہتی ہے مری حربین میں میرے یاؤں میں خدانے ایما چکر رکھ دیا مجھ کو تھا احساس بھی ناکروہ کاری کا جبھی بَغْنِيَ شُرِم و نُدَامِت أَن (صَلِينُكُ) كے در پر رکھ دیا جب عمل میرے نگلے تو مامنے میزان پر درگزر کا عُنُو کا آقا (سی نے وفتر رکھ دیا عظمیت آقا (مرفظی) کو جس نے ماینے کی بات کی عقل یر اس کی خدا نے گویا پھر رکھ دیا لَفُفَ فَرِماتِ ہوئے سرکارِ والا (سرفظ) نے رشید اک کُلَّاہِ نعت گوکی میرے سر پر رکھ دیا ***

جس رات کو نہ جھے سے جوا شعر لعت کا میرے لیے وہ رات جہم سے کم نہیں شہر نی (موظیم) کی وعوب میں بھی ایک اطف ہے وہ بھی تو جلوہ گل و شہم سے کم نہیں منزور کن ہے شہر چیمبر (من کھ) کی حاضری مجوری مدید سے تم ہے کم نہیں ور و درود میں بھی آئے نہ کھے کی خواہش میں میری دوق منظم سے کم نہیں محود محرم ہے دیار کی (سی کی خاک ہر ذرّہ اس کا وام سے درہم سے کم تھیں

اُسوہ سرکار (سرکھے) کو جس نے بنایا رہنما صاحب عرفال وہی تو ہے ہے مصدق و صفا کے گلابی چھوڑ کر' دُنیا کی شاہی چھوڑ کر پائی عربّت' جو بنا آتا (سرکھے) کے کوچے کا گدا پائی عربّت' جو بنا آتا (سرکھے) کے کوچے کا گدا

عاثق هير جيبر (سي) جول تو شيدائے تجاز ایُوں کائی ہے مرے قلب میں دُنیائے تجاز سر کے غلبوں یہ پر اُفشال جو ہے سووائے جاز "ول کے پردوں میں مجلتی ہے تمناع جاز" شر ہے مرور و مرکار جہال (سرائی) کا طیب ملک جو میرے پیمبر (سی کا ہے کہلاتے تجاز اِس کے اشعار سے تم اُس کی حقیقت بُوجھو شاع نعب نی (سطی) مرف ب دانامے فجاز قبہ و بینار نبی (من کی این کی درخشانی ہے جل سے ہے تور فرا چرہ دیائے جاز جُند و روح کو عصیال نے رکیا ہے مجروح رُخُ نَهُ كِيول موتا مرا تُوعِ مداوات جاز رقص بہجت کا جواز اس سے زیادہ کیا ہو لب سے اُس سے را ہاتھ میں بینائے تجاز المن المنافع ا

ترى آكھ ياد ني (سون) ييں 公公公公公公

طیبہ کی طفیلی ہے تمثانے اس طرح میری مینی بے تماعے تجا کون کہنا ہے خیالی ہے تمنائے تجاز اپنے احال پہ طاری ہے تمثائے تجاز اور جذبات نے تھائی ہے تمناک تجاز مجھ سے مُقلِس کی تو اُیونگی ہے تمنائے حجاز سب تمناوں میں کیلی ہے تمناے عاز اُنس و راخلاص کی ڈوری ہے شنائے جاز اک تمنائے حضوری ہے تمنائے حجاز يكي بوڏول يئ يكي ونائ يئ ول ي جاري لاشعوری ہے شعوری ہے تمناکے حجاز اب کے حاصل ہو شرف راس کی یذیرائی کا قلب احتر ہیں الجی! ہے تمثاع جاز

ساکن ملک عرب مالک چر جر جا بین آقا و مولائے جہال آقا و مولائے مجان روف مرکار دو عالم (مرافق) ب ضیا کا منج اس کی تابادیاں ہر ملک میں پھیلائے جاز شہر سرکار (النظام) کی جارب ہے تگ و وو ساری ہر دل زندہ نظر آیا ہے بھویائے جاز ول سے وہ خالق و مالک کا نہ شاکر کیوں ہو نام ليوا جو پيمبر (سي کا 👸 جائے تجاز غُوثٌ و خواجهٌ جول مُجرِّدٌ جول شهاب الدِّينُ جول ندیال ساری میں ۔ سرکار (سرف کی) ہیں دریائے جاز دُور امراض نه کیول ہوتے نه بھٹ یاتا میں تھا یار عجم آپ (در اللہ) میجائے جاز عامد رب و ني (سلط) بول بھي ہوا ہول محمود معصیت پیشہ ہو جھ سا بھی تو اپنائے جاز ***

یے گرون میں رکھتے ہیں جو آقا (سی کھے) کی غلامی کے رے مداح وہ سرکار (سی کی ذات گرای کے یہ ہے اعجاز ذکر سرور و شرکار عالم (سی کا جوانی دیکھ لؤ ہاتھوں میں ہے میری ضعفی کے اک راشتنی نظر آتا ہے طبیبہ میں حضوری کا وگرنہ کام تو سارے نہیں ہوتے ہیں جلدی کے اللی سے دین پھیلا ہے جہاں کے کونے کونے میں جو سائلی نے پیمبر (مسطی) کے شمونہ تھے وہ خُولی کے خدا غفران عصیال کے قبالے دے گا اُن سب کو حضور شاہ والا (منطق) میں جو طالب ہول معافی کے نبی (صلیفی) کے شہر ولکش سے تعلق اننا گہرا ہے ای طالب حافری کے ملجی میں ہم حضوری کے ديا تها آب تي آتا (سطيف)! أفوت كاستين ليكن نظر آتے ہیں قاتل جائی اب منتول بھائی کے نگاہِ لطف آ قا (مسل سے مُوا جُھٹکارا دوز خ سے عمل ورنہ ذرا ایتھے نہ تھے محمود نای کے 公公公公公公

نحسن رافت کی عطا ہائے می (سر اللہ) کی مصدر وقر رحمت کی پیای ہے تمثائے جاز خوامش بخت ماوی جو ہے دل میں پیدا اُس کی خاطر او ضروری ہے جمتائے حجاز مثن ہے شہر پیمبر (سل کا عیل حضوری اس کا گرچہ مضمون کی شرخی ہے تمثائے جاز اس سے بڑھ کر تو نہیں رفعیت انبال کوئی اصل عظمت کے مساوی ہے تمثّائے جاز یردؤ خسن عقیدت سے نکل کر بائر "دل کے پرووں میں مجلق ہے تمنائے جار" ہار بین غیب نے محمود کو دی ہے۔ آواز یہ جو تیری ہے یہ پیاری ہے تمانا سے جاز

تام ہے رشید احد' جس کا نام آتا ہے مصطفیٰ (سنگ کی خدمت میں نعت کہنے والوں میں کا خدمت میں نعت کہنے والوں میں

ہوتی دیکھی نہیں آتا (سر ﷺ) کی مُخبّت کو عکست کسے دے یائے گا اہلیں عقیرت کو شکست حظ نامُوں تی (سی کی دل ہو جس کا كون دے ال كى حيت كؤ عربيت كو قلت تو بکار آتا و مولا (سی کو مدد کی خاطر وے گا اِکرام چیبر (سی کافت کو شکست نقش ہو آئے کی مثلی یہ می (منطق) کا روضہ مُرْ بجر ہو نہیں بائے گی بصارت کو شکست علم کو عام کیا اُتی می (سطے) نے آ کر ویے لو ہو نہیں سکتی تھی جہالت کو شکست عظمت سرور عالم (منطق) كا علم أوقيا ب کوئی دے سکتا نہیں اصلِ حقیقت کو شکست میرے آقا (سی کا کرم ہو تو نہیں ہوتی ہے فهم کؤ دانش و حکمت کؤ فراست کو فکست حال زار اینا بیاں طیبہ کبھی کر کرنا

٩

جتنا وکھائی ویتا ہے آتا (سرکھے) کا اختیار بے خالق کریم کے ایما کا افتیار ظلمات وہر شہر پیمبر (سیفی) سے دور ہے ہے رات تک یہاں کے موریا کا اختیار مخلوق کی نظر کی رسائی سے دور تھا الیا رہا حضور (صلی کے سامیہ کا اختیار یم کو ملا وسیلہ برکار (سی ہے خدا رب ہے ملا تبی (سربی) کو وسیلہ کا اختیار طیبہ کی حاضری ری میرے نصیب میں جَنَّنَا تَمَّا جُرُ جَلَّنَا ثَمَّا أَعْضًا كَا اختيار تعيير نے بديے بيل بيني ديا کھے ویکھا ہے میں نے باتنا تو رُوُیا کا اختیار ماضی بھی ان کا حال بھی ہے اُن کے زیر یا ہاتھوں میں ہے حضور (منطقے) کے فروا کا اختیار محود مجھ کو ملتی رہی طبیہ کی خبر لا ہور میں تو یہ مجھی ہے واٹاً کا اختیار 公公公公公

مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُومُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولِهِ لِلْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمِنِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ وَالْمُومِ وَالْمِلْمِلِمُ وَالْمُؤْمِدُ والْمُؤْمِدُ وَالْمِلْمِلِمُ ول

وصل علی سے جب مجی چلی قاعدے کی بات الله کے کرم میں وطلی قاعدے کی بات الہام رب سے اس کا تطابق تھا ہے گال جوبات کی نبی (منافع) نے وہ تھی قاعدے کی بات أمَّت كو چلنا جائے علم جنور (الله) پر سوچو اگر تو بیر تو بھوئی قاعدے کی بات كر دى تائے خواج طيبہ (منطق) ميں بے درائغ ول میں بھی نہ میں نے رکھی قاعدے کی بات ان ير جو ملتفت رے محبوب كبريا (سي كيونك نه كرتے رب كے وفئ تاعدے كى بات جب بھی کہا کی نے مدینے کی راہ لے مجھ کو بہی تو بات لگی قاعدے کی بات راضی جناب سرور کونین (مرات) کیول نه مول تیری زباں یہ ہو تو بھی قاعدے کی بات محورة جاہے نؤ اگر طبیبہ میں حاضری ہو گی دعائے شم شی تاعدے کی بات ***

حاضری دیتی ہے ہر ایک صعوبت کو تنگست کہنا طبیبہ میں نگاہوں کی زبانی سب کچھ ب زبانی وہاں ویتی ہے خطابت کو شکست اہلِ ہیت اور صحابہ ہیں ۔ نہ کوئی دے گا اِن کی قربت کو شکست اِن کی قرابت کو شکست اے مرکار (اللہ کا کی سرت سے اللہ کر کے دے تو سکتے ہیں مسلمان شقاوت کو فککست لو درود این پیمبر (مرابع) یه برها کر ول سے ہو نہیں علی کھی الی اطافت کو شکست جس کی بنیاد پیمبر (سرکھ) کی اطاعت پر ہو کیے ہو ایک معلمان حکومت کو شکست س چھیٹر تھا' ہوئی سات سمبر کے دن میرزائی کی رزالت کو ضلالت کو فلست ملکی حالت سے تو محمود نبی (سطیعی) ہیں وارتف دے چکا میڈیا افتدار شرافت کو فکست ***

مَا يَا الْحَالِيَ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْ

جو معرفت وات کا لُٹِ الْباب ہے وہ مصطفیٰ (سر اللہ) کی بات کا کیت کیاب ہے کہنا خدا کا آپ کے اُخلاق کو عظیم مرکار (سی کی صفات کا لب لباب ہے اینا بنانا شفقت و لطین عمیم سے سیرت کی سب رجات کا لیب لیاب ہے "وُالشَّهْسَ" أَن ك رُوحَ مَنُور كَى شَان مِين توصیف کے رنکات کا کب کباب ہے ہر ذی نفش ہے رحمت رجان کی نظر مرور (سی کے القات کا لیے گیاہ ہے اک حرف مدح مرور بر کائنات (سی کا تعمیم صد انخات کا لُپ لُباب ہے "صُلّ عَلَى الْجَبِيْب" كى كرار بار بار میرے لیے صلوۃ کا لی آباب ہے

20050

جو مُحَالِد بين فِي (صولي) كنام كو بعاكين كاب كو ایسے بدیختوں کی خاطر ہوں دعائیں کاہے کو ہر طُلُب ملتی ہے دربار رسول اللہ (سی) ہے اور کسی جانب جو جائیں بھی تو جائیں کاہے کو وہ کہ جن کو روشتی مغرب کی ہی اچھی گلے بھائیں گی حرمین کی اُن کو فضائیں کاہے کو جن کو اُمید شفاعت ہی نہیں سرکار (مرفظی) ہے نغے وہ مدرج حبیب حق (سر اللہ علیہ کے گائیں کا ہے کو کی لیے ہو خوف محشر ڈر ہو کیا میزان کا یا کیں کے خاطی چیبر (موزی) کے سراکیں کا ہے کو عندلیان تی (سلط کی چیمایث کندا زاغ کرتے جا رہے ہیں کائیں کائیں کاہ دین جس کا جلب زر ہو اور دکھاوا زندگی ہم کسی ایسے کو محفِل میں ٹلائیں کانے کو جب رہے اکوال سے محمود واقف میں نی (مناطعی) لاتا ہے ہوٹنوں پہ نو این وفاکیں کاہے کو ان ایک ایک ایک کھا تھا

مَنْ فَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمِنِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمِؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِنْ وَالْمُؤْمِ وَالْمِنْ وَالْمِؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِنْ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِؤْمِ وَالْمِوالِمِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلِمِ وَالْمِوالِمِ وَالْمِوالِمِ و

حضور یاک (سطی عظم شان جمال جان جمال اس ایک وات میں آیا سمٹ جہان جال جمال سرور عالم (من کا اُو چھتے کیا ہو جميل رهيے وو عالم ہے قدروان جمال جوار میں مرح بیبر (سرف ہے) ہے اس سے ظاہر ہے کہ ہے کلام خدا آپ ترجمان جمال نبی (منزوطینیم) کے حسن کا شہرہ جہاں میں بُول بھی ہُوا بیاں صحابہؓ نے کی اُن کی واسٹان جمال یں ایل خانہ بھی اُن کے جدا زمانے سے ہے خیل سرور کوئین (سیجھے) خاندان جمال حضور (سطی استے حسین و جمیل تھے کہ ہوا خدائے حن و جمال آپ پاسپان جمال قريب ايخ بلاياً قريب تر ركها جما نگاہِ خدا میں جو عُفْوانِ جمال رسول باک (سر الله) کے مسکن کو و کی کر آیا زبانِ خامهُ محمودٌ ير بيانِ جمال

چْپ رہنا بارگاہ رسول کریم (شوائے) ہیں میری گزارشات کا کُتِ کِباب ہے مُر کل بنا کے آفریٰ آقا (سی کو جمیجا یہ ساری کا کات کا لیے گیاب ہے ہر شعبہ حیات میں اُخلاق کا فروغ سیرت کے واقعات کا کپ کیاب ہے تعمیل حکم رب بھی ہے ورد درود یاک اور سے مری حیات کا لیے لباب ہے حنب صبيب خالق عالم (من الله) سر مُنثُور محمودؔ کی نجات کا لُٹِ لُباب ہے

مُنَىٰ (حَالِيَ الْحِيْدِ الْحَيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ

نی (سی کی یاد کو جو میہماں بنانے گا اینے جذبہ ول کو جواں دکھائے گا وہ جو درود کی لڈت سے آشنا ہو گا عقیدتوں کا نیا اک جہاں بیائے گا ملا اکیلے میں تجھ کو جو زائر طیب تو ذکر سے وہ مجھے ناگہاں زُلائے گا جو کوئی سُنٹ سرکار (سون علیہ) یر چلا ول سے فرشنہ خود اسے باغ رجناں دکھائے گا جو ول یہ گزری ہے بندے کے عبد دوری میں الله علیه میں وہ داستاں سانے گا وہاں وہاں یہ کڑنج کر کیں گاؤن گا تعتیں جہاں جہاں یہ قلندر نثاں لگائے گا میان حش فدائے جہاں کی حمد کے بعد یقیں ہے لعت کوئی مڈٹ خواں سائے گا حضور (الله کی پر محود ماضری کے کے مجھی نے شور کوئی فڈرداں مجائے گا

مَنْ فَيْ فِي إِنْ الْمِي الْمِي

اد چیروی وین کشن میں تمام غیر گزرے کی تیری نعت کے فن میں تمام غمز جب تک مل نه بیرت سرکار (سطی) پر کمیا خَيْن بين گزاري يا ظن بين تمام عمر وستور مصطفی (مرفظی) کو نہ اپنائیں کے اگر بندے رہیں کے ری و ای بیل بنام عمر کویل کی طرح چیجاتا یاؤ کے جھے مدّای نبی (سرافی) کے چمن میں تمام عمر ایے بھی بین گزارتے پہتے بیں بے طرح طیبہ سے دور ایک مختلن میں تمام عمر کیے رہیں کے سرور عالم (من کھے) کے اُمتی ریج و رمحن کے عہد رفتن میں تمام عمر کیا فاکدہ جو ہم نہ مدینے رہا ہوئے کیا فائدہ' جو گزری وطن میں تمام عمر محمود نے پتال ہے لطف غُفُور سے مدبت نی (مرفظ) کے رمگ محن میں تمام عز 公公公公公

منافعينوانواع

سوچو راشوًا میں نبی (سر اللہ) کی لامکائی کے سبب یہ ہے رُتبہ ان کا رب کی قدردانی کے سبب سیرت سرور اسلطی یہ چانا علم ان کے ماننا دو جہال میں ہیں کبی تو کامرانی کے سب ہ کیا ہے بولنا نعت رسول اللہ (سنطیع) ہیں وست بست آن کے در پر بے زبانی کے سبب "أَذَنُّ مِستِنينَ" نِي مَلايا خالق و محبوب (سرين عليه) كو طُور والے رہ گئے تھے "لکن تسکرانینی" کے سبب موت رفظ حُرمت آقا (سط الله) میں آئی جاہے زندگی جب ہے آگی کی مہربانی کے سب یاد یوں دل میں سائی سرور کونین (سرنظیم) کی ابر رحمت چھا گیا آ تھھوں کے یانی کے سبب جھے یہ بھی سرکار والا (سر ایک) کی جوئی چھم کرم الفت و مدحت کے باروث نعت خوانی کے سب دوستو محود روز و شب ب نیول سرور و شاد کہتا ہے صَلِّ عَلیٰ حُسنِ معانی کے سبب **☆☆☆☆☆**

مَنْ إِنْ فِي إِنْ الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْم

مُجْرُم إِنْ يَحْ كَهُ هُو بِإِنَّا مُهُ كُوكُنَ بَهِمَى مُعاف یر ہراک علطی مری سرکار (سطیفی) نے کر دی معاف لفُظ کوئی کم مقام مصطفی (سرای) سے ہو ادا یہ ہے وہ تقفیر جو ہو ہی نہیں سکتی معاف رحمت و رافت پیمبر (سر ایش) کی نه گر حاصل موئی ہو نہ یائے گا جمھارا جُرم کوئی بھی معاف جو کریں ہم وشمنان سرور کونین (سرطی سے کبریا کرتا ہے الیمی شندی و تلخی معاف یہ پیمبر (سانطہ) کے ہے دستور اُنحوت کے خلاف اینے بھالی کے مقابل کب ہے خود غرضی معاف ہونٹ مصروف ثنائے سرور کل (سر ﷺ) دیکھ کر رب نے فرمائی عبادت کی ہر اک خامی معاف سُن نواشی سے مسلسل راؤن فرماتے ہوئے عزم طیبہ بین خدا نے کی مری جلدی معاف یہ ور سرکار وال جاہ (سوائی) ہے محمود جی ہے جہاں خولی پذیرا اور ہر خای معاف

شاعر نعت کے اعز ازات

قوى سيرت كالفرنس ١٩٨٨ مين العتال دى الى" (ونا بي مجموعة لعث) يرصدارتي الوارة بدست تعام الخق خال (صدرمملكت)

توی سرت کانٹونس ۱۹۹۷/۱۹۹۸ میں نعت کے موضوع پر گر افقار پھیل کا مرے پر خصوصی صدارتی ایوارڈ بدست محد نوازشریف (وزیراعظم)۔ پیواحدایوارڈ ہے دُوا ن تک دیا کیا۔

٨ جولا كي ١٩٩٩ كوسو باني سيرت كالفرنس (لا جور) يس سيرت ايوارة

٣٠٠ كى ٢٠٠٣ (١١ راج ١١ ول ١٣٤٣ نه) كوصوباتى ميرت كانتزلس مين جموعة العت أعرف ك لعت أير صوبائي أهت العادة

١٩٨٥ من مركزي كلس حيان السوركي المرف عن تعت يوارا

روزنامہ جنگ اور تدرو کئے خاندان بور کی طرف سے الشاعت نعت الر نعت ابع ارڈ (۱۹۹۳) -6

یا کشان اُفت اکیڈی کرا تی کی طرف سے فروغ اُفت کی منفر واور فرمایاں خدمات انجام ویے پر (1997 - WIT) 32/19/5 (1997)

روز الديك اورا أورى كالجريل كالرف العامة (1990)

روز نامد جنگ اور تهدرو کتب خالد کی طرف سے دیکھین احت" رخصوصی ایوار و (۱۹۹۳)

٢٢ نوم ١٩٨٨ كوشاه جيلال قراءت وافعت كوشل باكتتان كى طرف سے فعت كے سلسلے بيل كرافقدر فدمات برواتا وربادش تانبوتي

11- المرية ١٩٩٦ والتان والإستديق احمر باجراه المروك

12- ٤ يول أن ١٩٥٨ كو الرف بهاي أن برست جنش ميال محبوب احد (جيف جنتس شرايت كورث

13- اجس ارتی ارود کی فصوصی تقریب ایس عار اکتوبره عدا کوقوی زبان کے لیے تمایال خدوت انجام ويخ يا انظان سال!

14- الرمضان المهارك ١٩٩٢ كوير طبيل الرحن فاؤخر يشن كي طرف ع عمر عا يمك

15- أوميرة ١٥٠١ ين م أهب واربران كي طرف على مخيلا تا كب نعت العارد "

16- 1991 من أردو قاعد وبدائي جماعت اول كي الدينينك بروفاق وزارت تعييم حكومت باكتان كي طرف سے فلا انجام کے سالد فصوصی ایوارا

17- الى تا يُورِ في الدرك شعبة أردد كي نسير حمد في الراجار شد محود كي اد في خدمات السيم موضوع بر 一いからしているとはいると

نعت كموضوع يرونوايل سب سازياده كام كرف وال

راحارشيدمحمو دكىم مطبوعات

ادان کسور این ایک و کرک رود بیث شوق مشور نفت سیرت منظوم ۱۹۲ می کرم . ے سرکار عظی ۔ انفعات اُمت رق علی اصلوۃ رخمیات افعات رانشنا میں اُمت رفرد باشد اُمت رکاب اُمیت ۔ فسيأهث منعت رملام ارادت الشعارفت راوراق أهت مدرت مرور عليقي مرةان أهت وباركعت مسمح ت - مباح فعت - احزام نغت - شعاع نعت - دجان نعت -منتشرات نعت رمنتومات - تبليات نعت -رواحته العت - بيان العت - جنا عقاعت - حمد بالراقعة - القاعة العند - حما يت العت - مرقع العت - زياد العت -ة ان نعت - مرد ونعت - تابش نفت - صدا بيا نفت - متهاج نعت - متاع نعت - وقد بل العت - دُولِّ مد صف ـ وي أحت معمل أحت . كيكتاب أحت - ابتراز أحت رفعت زري (ساز سع يا في برار صفات)

(三は248)がしまるといいけらびらいいは (1990年度の اكتال المان المان المرافعة والتين كالعت كون في ميرسلمون كالعد كول في العد كالم ل واحمد رضا مدحت گران عظیم منطقی انتخاب است مولانا خیرالدین خیوری اوران کی نعت کوئی۔مقدر۔ عت كا نبات " _ اردو نعتيه شاعرى كا السائلويدي إ - جداول - جلدودم - مذهن سرايان حضور عظي - شاعران

ت يفت شر (كرميلا دركار تيك _(2704 سفات) مهر بإدى تعان مرغالق (404 مؤرث BOR

11630 من 11630 سنوات 8 مناتب مار (242ملات)

B BOOK

经会

(6) - مناقب ميد جوڙر مناقب کي پنگ رمناقب خوج فريب نواڙر مناقب خوت الطلم مناقب ميدجوروا تأتي بخش نذروا تا (1130 صفحات)

12 كالإن 1988 سفات

- 18 736 LOC 7

cela = 1 1964-4 132= 12003 (186) LIBER (1864)

STEPPE STEPPE (3 كَا يُن) قريك جرت 1920 - اتبال " تاكد المطلم أور ياكتان - تاكد المطلم: الكاروكردار (784 الحات)

🕰 😅 سلم معاوت منزل مجت دو پارلور مرزمین مجت رفعت کرائے شر (660 صفحات) على 1988 ما تا مال بالايد والترام 1980 من التريا 28000 من التريا

Monthly "NAAT" Lahore CPL No: 214

